



WAYFARING STRANGER

Chorégraphe : Joyce Nicholas – Malaisie – (Juin 2009)

Musique : "Wayfaring Stranger" par Neko Case – 122 BPM

"Wayfaring Stranger" par Trace Adkins – 114 BPM

Type de danse : En ligne, 4 murs, 32 temps

Niveau : Débutant

Intro : Neko Case, départ de la danse au 4e temps d'intro vocal sur "poor wayfaring stranger"
Trace Adkins, départ de la danse au 16e temps d'intro vocal sur "poor wayfaring stranger"

1-8 RIGHT WEAVE, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK

1-2 Croiser le **PG** devant le **PD**, poser le **PD** à **D**

3-4 Croiser le **PG** derrière le **PD**, poser le **PD** à **D**

5&6 Croiser le **PG** devant le **PD**, poser le **PD** à **D**, croiser le **PG** devant le **PD**

7-8 Poser le **PD** à **D**, revenir sur le **PG** (PdC sur **PG**)

9-16 LEFT WEAVE WITH ¼ TURN, ROCKING CHAIR

1-2 Croiser le **PD** devant le **PG**, poser le **PG** à **G**

3-4 Croiser le **PD** derrière le **PG**, ¼ **T** à **G** en posant le **PG** devant (09:00)

5-6 Poser le **PD** devant, revenir sur le **PG** (PdC sur **PG**)

7-8 Poser le **PD** derrière, revenir sur le **PG** (PdC sur **PG**)

17-24 CROSS POINT TWICE, TOUCHES TWICE

1-2 Croiser le **PD** devant le **PG**, pointer pointe **PG** à **G**

3-4 Croiser le **PG** devant le **PD**, pointer pointe **PD** à **D**

5-6 Pointer **PD** devant (*jambe tendue*) en croisant devant **PG**, pointer **PD** à **D** (*jambe tendue*)

7-8 Pointer **PD** devant (*jambe tendue*) en croisant devant **PG**, pointer **PD** à **D** (*jambe tendue*)

25-32 STEP ½ PIVOT, SHUFFLE FORWARD, ¼ PADDLE TURNS

1-2 Poser **PD** devant, ½ **T** à **G** (PdC sur **PG**) (03:00)

3&4 Triple step : poser **PD** devant, **PG** rejoint **PD**, poser **PD** devant

5-6 Poser **PG** devant, ¼ **T** à **D** (PdC sur **PD**) (06:00)

7-8 Poser **PG** devant, ¼ **T** à **D** (PdC sur **PD**) (09:00)

PRENEZ DU PLAISIR ET RESTEZ COOL !