

# Paris (Fr)

**Count:** 64    **Wall:** 4    **Level:** Novice Phrasée

**Choreographer:** Steven Buhannic - Aurélie Chachoua - Juillet 2018

**Music:** Paris – Willy William feat. Cris Cab (3 :15)



**Phrasée : A - A - B - B - Tag - A - A - A - B - B**  
**(PART A = 32 comptes - PART B = 32 comptes - Tag = 4 comptes)**

**Intro : 32 comptes (soit à 0 :18)**

## **PARTIE A :**

**A[1-8] R. WALK, L. WALK, R. ROCK MAMBO, R. STEP FORWARD, L. WALK, R. WALK, L. ROCK MAMBO, L. STEP FORWARD**

- 1-2                    Step D devant, Step G devant,
- 3&4                    Rock Mambo D à D, Revenir PdC sur PG, Step D devant
- 5-6                    Step G devant, Step D devant
- 7&8                    Rock Mambo G à G, Revenir PdC sur PD, Step G devant

**A[9-16] R. TRIPLE STEP ¼ TURN TO R. (CHASSE), L. TRIPLE STEP ¼ TURN TO R. (CHASSE), R. ROCK STEP BACKWARD, R. STEP SIDE, L. COASTER STEP**

- 1&2                    Triple Step D ¼ de tour à D (pas chassé DGD)
- 3&4                    Triple Step G ¼ de tour à D (pas chassé GDG)
- 5&6                    Rock Step D en arrière, Step D à côté de PG
- 7&8                    Coaster Step GDG

**A[17-24] R. ROCKING CHAIR, R. TRIPLE STEP (CHASSE) FORWARD, L. ROCKING CHAIR, L. TRIPLE STEP (CHASSE) FORWARD**

- 1&2&                    Rocking Chair D : Rock D en avant, revenir PdC sur PG, Rock D en arrière, Revenir PdC sur PG
- 3&4                    Triple Step D en avant (pas chassé DGD)
- 5&6&                    Rocking Chair G : Rock G en avant, revenir PdC sur PD, Rock G en arrière, Revenir PdC sur PD
- 7&8                    Triple Step G en avant (pas chassé GDG)

**A[25-32] JAZZ BOX WITH ¼ TURN TO R., FULL TURN (R. STEP TURN ½ TURN TO LEFT, ½ TURN WITH R. STEP BACKWARD), L. COASTER STEP**

- 1-2-3-4                    Jazz Box D ¼ de tour à D : Cross (croiser) D devant PG, Step G en arrière, Step D ¼ de tour à D, Step G en avant
- 5&6                    Step Turn D ½ tour vers la G (Step D devant puis ½ tour), ½ tour en finissant avec le PD en arrière
- 7&8                    Coaster Step GDG

## **PARTIE B :**

**B[1-8] R. ROCK STEP DIAGONNALLY, R. KICK, BEHIND SIDE CROSS TO LEFT AND CROSS**

- 1-2                    Rock Step D en avant dans la diagonale D (Press), Kick D en avant (Coup de pied)
- 3&4                    Behind Side Cross à G : Cross (Croiser) D derrière PG, Step G à G, Cross (Croiser) D devant PG
- &5                    Step G à G, Cross (Croiser) D devant PG
- 6                    Step G en arrière
- 7&8                    Coaster Step DGD

**B[9-16] OUT, OUT, L. STEP BACKWARD, R. COASTER STEP, V STEP (OUT, OUT, IN, IN)**

- &1 Out, Out : Step G en avant dans la diagonale, Step D à D  
2 Step G en arrière  
3&4 Coaster Step DGD  
5-6 Out, Out : Step G en avant dans la diagonale, Step D à D  
7-8 In, In : Step G en arrière (Home), Step D à côté de PG

**B[17-24] BALL STEP, L. STEP FORWARD, R. TRIPLE STEP (CHASSE), L. ROCK STEP, L. TRIPLE STEP (CHASSE) WITH ¼ TURN TO LEFT**

- &1 -2 Ball Step G (poser juste le ball « l'avant du pied »), Step D sur place, Step G en avant  
3&4 Triple Step D en avant (pas chassé DGD)  
5-6 Rock Step G, revenir PdC sur PD  
7&8 Triple Step G (pas chassé GDG) avec ¼ de tour à G

**B[25-32] CHUG X4 WITH ½ TURN TO LEFT, POINT R. FIST DOWNWARD THEN L.FIST, GATHER R. FOOT TO L. FOOT MAKING SHIMEE, LOWER THE ARMS ALONG THE BODY**

- 1-2-3-4 4 CHUG (Poser PD 1/8 de tour, revenir sur PdC SUR PG) en faisant ½ tour à G  
5-6 Poing D vers le bas, Poing G vers le bas  
7&8 Rassembler PD vers PG en faisant des Shimee et en abaissant les bras le long du corps

**TAG : R. ARM FOLDED IN FRONT OF THE CHEST, L. ARM FOLDED IN FRONT AT THE SAME LEVEL AS RIGHT ARM, SPREAD TWO ARMS WITH ELBOWS BACKWARDS, BRING THE FOLDED ARMS FORWARD BY JOINING THE TWO HANDS "IN PRAYER" AND LOWER THE ARMS ALONG THE BODY.**

- 1-2 Bras D plié devant au niveau de la poitrine, Bras G plié devant au même niveau que Bras D  
3&4 Ecarter les 2 bras avec les coudes vers l'arrière, ramener les bras pliés en avant en rejoignant les 2 mains « en prière » et baisser les bras le long du corps.

**ENCHAINEMENT DES PARTIES**

**PART A COMMENCE A 12:00 FINIE A 9:00**

**PART A COMMENCE A 9:00 FINIE A 6:00**

**PART B COMMENCE A 6:00 FINIE A 9:00**

**PART B COMMENCE A 9:00 FINIE A 12:00**

**TAG A 12:00**

**PART A COMMENCE A 12:00 FINIE A 9:00**

**PART A COMMENCE A 9:00 FINIE A 6:00**

**PART A COMMENCE A 6:00 FINIE A 3:00**

**PART B COMMENCE A 3:00 FINIE A 6:00**

**PART B COMMENCE A 6:00 FINIE A 9:00 - pour finir à 12:00 : faire les Shimee sur le côté (finir de profil)**

**Contact: aurelie.chachoua@gmail.com**