



# Lost On You



Chorégraphe : Magali CHABRET - Septembre 2016 - [www.galichabret.com](http://www.galichabret.com)

Danse en ligne - **Intermédiaire** - 32 comptes - 4 murs

Musique : **Lost On You ( LP )** - [CD : Death Valley, Juin 2016 ]

86 bpm - introduction 32 comptes

## S1 : R STEP LOCK STEP, BRUSH, L STEP LOCK STEP, FORWARD MAMBO, TOUCH, BACK, TOUCH, BACK

- 1&2 1/8 de tour D & pas PD avant - Lock PG derrière PD - pas PD avant (1:30)  
& 1/8 de tour G & Brush PG avant (12:00)  
3&4 1/8 de tour G & pas PG avant - Lock PD derrière PG - pas PG avant (10:30)  
5&6 Rock PD avant - revenir sur PG - pas PD arrière  
&7 Touch PG à côté du PD - pas PG sur diagonale arrière G (relever pointe PD)  
&&8 Touch PD à côté du PG - pas PD sur diagonale arrière D (relever pointe PG) - Touch PG à côté du PD (10:30)

## S2 : L COASTER STEP, LOCK, PIVOT 1/2 TURN R, TRIPLE 1/2 TURN R, BALL CROSS, POINT, TOUCH

- 1&2 Reculer Ball PG - pas PD à côté du PG - pas PG avant  
&3-4 Lock PD derrière PG - pas PG avant - pivot 1/2 tour D (4:30)  
5&6 1/4 de tour D & pas PG côté G - pas PD à côté du PG - 1/4 de tour D & pas PG arrière (10:30)  
&7 1/8 de tour D & petit pas Ball PD côté D - croiser PG devant PD (12:00)  
8& Pointer PD côté D - Touch PD à côté du PG

## S3 : SCISSOR CROSS, SIDE, TOGETHER, CROSS SHUFFLE, 1/4 L, FULL TURN L

- 1&2 Pas PD côté D - pas Ball PG à côté du PD - croiser PD devant PG  
3& Pas PG côté G - pas Ball PD à côté du PG  
4&5 Croiser PG devant PD - pas PD côté D - croiser PG devant PD  
6 1/4 de tour G & pas PD arrière (9:00)  
7-8 1/2 tour G & pas PG avant - 1/2 tour G & pas PD arrière (9:00)

## S4 : COASTER STEP, R & L TOE STRUT FWD, KICK, TOGETHER, MONTEREY 1/2 TURN, CROSS

- 1&2 Reculer Ball PG - pas PD à côté du PG - pas PG avant  
3&4& Avancer pointe PD - abaisser talon D au sol - avancer pointe PG - abaisser talon G au sol  
5& Kick PD avant - pas PD à côté du PG  
6& Pointer PG côté G - 1/2 tour G sur Ball du PD & pas PG à côté du PD  
7& Pointer PD côté D - pas PD à côté du PG (3:00)  
8 Croiser PG devant PD

Fin de la danse : Section 4, sur les comptes 6&, pointer PG côté G puis faire seulement un 1/4 de tour à G pour terminer face 12:00

« Croquez la vie à pleines danses ! »

Fiche originale de la chorégraphe - [galicountry76@yahoo.fr](mailto:galicountry76@yahoo.fr) - Merci de ne pas modifier ces pas de quelque manière que ce soit.