



IRISH STEW

Chorégraphe : Lois LIGHTFOOT / DOVERSOURT

Danse : 32 temps – 4 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : IRISH STEW – Sham Rock - BPM 125

1-8 SIDE SWITCHES, CLAP TWICE, HEEL SWITCHES FORWARD, CLAP TWICE

- 1 TOUCH pointe du PD à droite
- &2 PD pose à côté du PG - & - TOUCH pointe du PG à G
- &3 PG pose à côté du PD - & - TOUCH pointe du PD à D
- &4 CLAP – CLAP
- 5 **TOUCH** talon droit devant
- &6 PD pose à côté du PG - & - TOUCH talon G devant
- &7 PG pose à côté du PD - & - TOUCH talon D devant
- &8 CLAP – CLAP

9-16 SHUFFLE FORWARD, ROCK RECOVER, COASTER STEP, PIVOT ½ TURN

- 1&2 **TRIPLE STEP** avant droit : PD devant – PG à côté du PD – PD devant
- 3.4 PG devant (PDC sur PG) – PD reprend poids du corps
- 5&6 PG recule – PD recule près du PG – PG devant
- 7.8 **STEP TURN** : PD pose devant – Pivoter ½ tours vers la G

17-24 RIGHT CROSS ROCK, SIDE SHUFFLE, LEFT CROSS ROCK, SIDE SHUFFLE

- 1.2 **CROSS ROCK STEP** : PD croise devant PG (PDC sur PD) – PG reprend le PDC
- 3&4 **TRIPLE STEP à droite** : PD à droite – PG à côté du PD – PD à droite
- 5.6 **CROSS ROCK STEP** : PG croise devant PD (PDC sur PG) – PD reprend le PDC
- 7&8 **TRIPLE LATERAL** : PG à gauche – PD à côté du PG – PG à gauche

25-32 TOE TOUCHES, SAILORS STEP, TOE TOUCHES, SAILORS STEP ¼ TURN LEFT

- 1.2 TOUCH pointe du PD devant – TOUCH pointe du PD à droite
- 3.4 **SAILOR STEP** : PD croise derrière PG – PG pose à G – PD pose à D
- 5.6 TOUCH pointe du PG devant – TOUCH pointe du PG à gauche
- 7&8 PG croise derrière PD en faisant ¼ tour à G – PD à droite – PG à côté du PD

PRENEZ DU PLAISIR ET RESTEZ COOL !