



CMR RAH RUMBA

Chorégraphe : Stella Wilden / UK / 1997

Danse : En ligne, 32 temps, 4 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : Tricky Moon – George Ducas / BPM 140

1-8 LEFT SIDE, TOGETHER, FORWARD, HOLD, RIGHT SIDE, TOGETHER, FORWARD, HOLD

- 1-2 PG à gauche – PD à côté du PG
- 3-4 PG devant – **HOLD**
- 5-6 PD à droite – PG à côté du PD
- 7-8 PD devant – **HOLD**

9-16 LEFT ROCK FORWARD, ROCK BACK, ROCK FORWARD, ROCK BACK

- 1-2 Rock step PG devant – PD reprend le poids du corps
- 3-4 Rock step PG arrière : PG pose derrière – PD reprend le poids du corps
- 5 à 8 Répéter les comptes 1 à 4

17-24 STEP, HOLD, LEFT ½ TURN, HOLD, ROCK STEP, STEP, HOLD

- 1-2 PG pose devant – **HOLD**
- 3-4 PIVOT ½ tour à G en appui sur PG – PD pose en arrière
- 5-6 Rock step PG arrière : PG pose derrière – PD reprend le poids du corps
- 7-8 PG pose devant – **HOLD**

25-32 LEFT ½ TURN, HOLD, ROCK STEP, LEFT STEP ¼ TURN, HOLD, STEP RIGHT TOGETHER, HOLD

- 1-2 PIVOT ½ tour à gauche en appui sur PG – PD pose en arrière
- 3-4 Rock step PG arrière : PG pose derrière – PD reprend le poids du corps
- 5-6 PG en ¼ de tour à gauche – **HOLD**
- 7-8 PD pose à côté du PG – **HOLD**

PRENEZ DU PLAISIR ET RESTEZ COOL !