



## CLEAR ISABEL

32 temps – 4 murs – 1 restart - niveau I

Chorégraphe : Flo Moresteps (France – mai 2017)

Musique conseillée : Clear Isabel – Aaro Watson – Vaquero) – intro 2 x 8

### Section 1- STEP, STEP, MAMBO, BACK, BACK, COASTER STEP

- 1-2 Marche PD devant - Marche PG devant
- 3&4 Mambo : Rock Step PD devant - Et Retour PdC sur PG - PD derrière
- 5-6 PG derrière - PD derrière
- 7&8 Coaster Step : PG derrière - Et PD assemble - PG devant \* Restart sur le 5<sup>ème</sup> mur à 12H00

### Section 2- SIDE, TOGETHER, SIDE TRIPLE, STEP $\frac{1}{4}$ , CROSS SHUFFLE

- 1-2 Side PD à D - PG assemble
- 3&4 Side Triple Step à D (PD-Et PG-PD)
- 5-6 Step PG devant - 1/4 Tour à D, PdC sur PD à D (3H00)
- 7&8 Cross Shuffle à D (PG-Et PD-PG)

### Section 3- SIDE ROCK, HALF FIGURE OF EIGHT, RECOVER

- 1-2 Side Rock PD à D - Retour PdC sur PG
- 3-4 PD croise derrière PG - 1/4 Tour à G, PG devant (12H00)
- 5-6 Step PD devant - 1/2 Tour à G, PdC sur PG devant (6H00)
- 7-8 1/4 Tour à G, Side Rock PD à D - Retour PdC à G (3H00)

### Section 4- JAZZ BOX, V STEP

- 1-2-3-4 Jazz Box : Cross PD devant PG - PG derrière - PD à D - PG devant
- 5-6 Out PD en diagonale avant D - Out PG en diagonale avant G
- 7-8 In PD derrière au centre - PG assemble

Au 5<sup>ème</sup> mur (12H00), à la fin de la section 1, Restart à 12H00

PG = pied gauche - PD = pied droit - D = droite - G = gauche - PdC = poids du corps

retraduit en version simplifiée et mis en page par Brigitte pour les Adhérents DML Country Line Laillé 35

Se reporter impérativement à la fiche de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.