



BLUE NOTE

Chorégraphe : Jan Smith

Type de danse : En Ligne, 4 murs, 32 temps

Niveau : Débutants

Musique : Big Blue Note (Toby Keith) 115 Bpm

Démarrage : Après 16 temps.

1-8 WALK, WALK, SHUFFLE, ROCK, RECOVER ¼ TURN, SIDE SHUFFLE

1 – 2 **PD** devant, **PG** devant

3 & 4 **PD** devant, **PG** à côté du **PD**, **PD** devant

5 – 6 Rock du **PG** devant, revenir sur le **PD** en tournant ¼ de tour à gauche

7 & 8 **PG** à G, **PD** à côté du **PG**, **PG** à gauche

9-16 WEAVE, CROSS ROCK, RECOVER, SIDE SHUFFLE

1-2 Croiser le **PD** devant le **PG**, **PG** à gauche

3-4 Croiser le **PD** derrière le **PG**, **PG** à gauche

5-6 Rock du **PD** croisé devant le **PG**, revenir sur le **PG**

7&8 **PD** à droite, **PG** à côté du **PD**, **PD** à droite

17-24 WEAVE ¼ TURN, STEP, ½ TURN, TRIPLE ½ TURN

1-2 Croiser le **PG** devant le **PD**, **PD** à droite

3-4 Croiser le **PG** derrière le **PD**, **PD** en ¼ de tour à droite

5-6 **PG** devant, tourner ½ tour à D et poids sur le **PD** devant

7&8 **PG** en ¼ de tour à droite, , **PD** à côté du **PG**, **PG** recule en ¼ tour à droite

25-32 STEP BACK, HOOK, SHUFFLE, JAZZ BOX ¼ TURN

1-2 **PD** derrière, Hook du **PG** sur le devant du **PD**

3&4 **PG** devant, **PD** à côté du **PG**, **PG** devant

5-8 Croiser le **PD** devant le **PG**, **PG** derrière

7-8 **PD** en ¼ de tour à droite, **PG** à côté du **PD**

PRENEZ DU PLAISIR ET RESTEZ COOL !