



AMAME

Chorégraphe : Robbie McGowan Hickie

Type de danse : En ligne, 64 temps, 4 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : Amame - Belle Perez (126 Bpm)
Travelin' Man - John Dean

Démarrage de la danse : Après une intro de 32 temps

1-8 BEHIND, SIDE, CROSS, SWEEP, CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP

- 1-2-3 **PD** croisé derrière **PG, PG** à gauche, **PD** croisé devant **PG**
- 4 Rondé **PG** de l'arrière vers l'avant
- 5-6-7 **PG** croisé devant **PD, PD** à droite, **PG** croisé derrière **PD**
- 8 Rondé **PD** de l'avant vers l'arrière

9-16 ROCK BEHIND, CHASSE RIGHT, ROCK BEHIND, 2x 1/4 TURNS RIGHT

- 1-2 **PD** en arrière, reprise d'appui sur **PG** devant
- 3&4 Triple step latéral à droite
- 5-6 **PG** en arrière, reprise d'appui sur **PD** devant
- 7-8 **PG** en arrière en ¼ de tour à droite, **PD** à droite avec ¼ de tour à droite

17-24 STEP, LOCK, LEFT LOCK STEP FORWARD, DIAGONAL ROCK STEP

- 1-2 **PG** devant, **PD** croisé derrière **PG**
- 3&4 **PG** devant, **PD** croisé derrière **PG, PG** devant
- 5 **PD** en diagonale avant droite (en poussant hanche droite vers l'avant)
- 6 Reprise d'appui sur ball **PG** derrière
- 7 **PD** en diagonale arrière droite (en poussant hanche droite en arrière)
- 8 Reprise d'appui sur **PG** devant

25-32 STEP, PIVOT 1/2 TURN LEFT, FULL TURN LEFT, FORWARD ROCK, RIGHT COASTER CROSS

- 1-2 **PD** en avant, pivot ½ tour à gauche
- 3-4 ½ tour à gauche avec **PD** derrière, ½ tour à gauche avec **PG** devant
- 5-6 **PD** en avant, reprise d'appui sur **PG** derrière
- 7&8 **PD** en arrière, glisser **PG** à côté **PD, PD** croisé devant **PG**

33-40 SIDE STEP LEFT, DRAG, CROSS ROCK SIDE STEP, TOGETHER, CHASSE 1/4 TURN RIGHT

- 1-2 **PG** à gauche, touch **PD** à côté **PG**
- 3-4 **PD** croisé devant **PG**, reprise d'appui sur **PG** derrière
- 5-6 **PD** à droite, **PG** à côté **PG**
- 7&8 Triple step latéral à droite avec ¼ de tour à droite (sur compte 8)

41-48 CROSS, STEP BACK, SWAY LEFT, TOUCH, SWAY RIGHT, TOUCH, CHASSE LEFT

- 1-2 **PG** croisé devant **PD**, reprise d'appui sur **PD** derrière
- 3-4 **PG** à gauche (en poussant les hanches à gauche), touch **PD** à côté du **PG**
- 5-6 **PD** à droite (en poussant les hanches à droite), touch **PG** à côté du **PD**
- 7&8 Triple step latéral à gauche



Suite de AMAME

49-56 CROSS, UNWIND FULL TURN LEFT, LEFT SIDE ROCK, CROSS, SIDE STEP, LEFT CROSS SHUFFLE

- 1-2 **PD** croisé par dessus **PG**, tour complet à gauche (en appui sur **PD**)
- 3-4 **PG** à gauche, reprise d'appui sur **PD**
- 5-6 **PG** croisé devant **PD**, petit pas **PD** à droite
- 7&8 Triple step latéral à droite

57-64 SIDE STEP RIGHT, DRAG, BACK ROCK, STEP 1/2 TURN RIGHT, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, SWEEP

- 1-2 Grand pas **PD** à droite, **PG** à côté **PD** en touch
- 3-4 **PG** en arrière, reprise d'appui sur **PD** devant
- 5-6 **PG** en avant, pivot 1/2 tour à droite
- 7-8 Pivot 1/2 tour à droite sur **PD** avec **PG** en arrière, rondé **PD** de l'avant vers l'arrière

PRENEZ DU PLAISIR ET RESTEZ COOL !